

讀報指引	軍事天地	教育天地		兒童天地		宗教世界		500家華裔	廣告專刊		體育天地			醫學天地				健康新知			醫學常識				
	第51頁	第52頁	第53頁	第54頁	第55頁	第56頁	第57頁	第58頁	第59頁	第60頁	第61頁	第62頁	第63頁	第64頁	第65頁	第66頁	第67頁	第68頁	第69頁	第70頁	第71頁	第72頁	第73頁	第74頁	第75頁
	您現在讀到第二十四頁 芝加哥华人社區版																								

芝華藝坊和東方話劇團合作演出經典名劇《暗戀桃花源》成功演出風靡芝加哥

(本報訊)由芝華藝坊和東方話劇團合作演出的現代經典名劇《暗戀桃花源》於五月二日在芝加哥北邊 Skokie 表演藝術中心盛大公演兩場,觀眾的反應極為熱烈。這齣相當複雜的舞台劇,其中有古裝的喜劇,有現代的悲劇,探討人生對愛和幸福的追求,從晉朝的武陵到桃花源,從現代的上海到台北,兩個故事衝突交織,觀眾時而因其中的幽默,笑聲不斷,時而又為感人的戲劇落淚。這是一個雅俗共賞的劇,有寫實的感傷的《暗戀》讓觀眾深感一生珍貴的感情,在時空中的失落,有喜鬧的恢諧的,像寓言式的《桃花源》,又是集《桃花源記》和《金瓶梅》故事的精華,讓人反思。

一千三百多的觀眾中很多人都以為這是個專業劇團的演出,因為每個角色非常鮮明,演員表演深入動人,服裝、道具、佈景、配樂,燈光都賞心悅目,充滿戲劇美感。整個繁複的劇足足兩個半小時,從頭到尾沒有用大幕,很多場景的變換都由演員邊演邊搬動,加上其他舞台人員的迅速機動,也沒有中場休息,但觀眾都全神貫注的欣賞,直到最後叫人感動落淚的一景。演出中觀眾連連不斷的掌聲,和結束後的熱情反應,都說明了這齣戲的演出,繼兩年前的《新藍與黑》之後,讓芝加哥華人社區的舞台劇藝術走到了一個新的高水平。

這個成功決不是偶然。芝華藝坊自十七年前由林一夔創始以來,在舞台藝術上一直積極推動。連續很多年的努力,從《雷雨》、《日出》、《上流人家》、《求證》、《玩偶世家》、到《新藍與黑》,培養了很多優秀的演員和舞台工作人員。2006 年的《玩偶世家》還曾被中國國家劇院邀請去北京演出過三場。東方話劇團兩年前成立後,也認真的培養表演人才,除了與芝華藝坊合作演出《玩偶世家》和《新藍與黑》外,並公演《鍍金》、《活性炭》等劇。這次兩團合作之初,導演谷文瑞舉行了一個表演藝術實習班,並邀請了中國國家一級導演郭光俊為本劇的藝術指導。

演員們六個月利用業餘時間的認真排練,創造出《暗戀桃花源》中的角色,讓觀眾留下深刻印象。《桃花源》那部分:漁夫老陶(部瑞志飾)先前的落魄潦倒,到後來從桃花源回家的超然瀟灑,演得盡致淋漓;老陶妻子春花(彭慧真飾)開始對未來幸福的迫不及待,和後來生活的淒慘,前後的刻畫,趣味無窮;袁老闆(祁玉中飾)的玩世不恭,高談理想、卻好吃懶做,把前後的變化描寫得非常生動;順子(王劍平飾)的憨傻活潑,贏得觀眾的心;小林(宋曉群飾)大個下半場都在大佈景上補畫,提供一個劇院的真實感。《暗戀》部分:雲之凡(郭小由飾)的脫俗美麗,對未來的憧憬,和懷了一生遺憾在最後見面時的傷心,讓觀眾隨著落淚;江濱柳(張力飾)年青時對時代變遷的不安,和對完美愛情的執著,一生的遺憾,給追求回憶的徒然作了注腳;江太太(李曼宜飾)的辛苦經營,對丈夫忍讓,是他最後的安慰;護士(黃海燕飾)的天真善良,對江的愛護,和江太太一樣帶來實際生活裏的一點溫暖;導演(劉承熹飾)則是真正陷在回憶的愛情中,無奈也無法自拔。劇中兩個劇團之外的神秘女人(侯曉蓉飾)則是一個來來去去,尋找一個形像不確定的男子。她超乎其他所有人的華麗形象,把這個劇的追尋寓意提到另一個層次。劇場管理員(林一夔飾)則代表了人生劇院裏的真實,所有的戲都有演完的時候,即使十分鐘,也一下走完了。有人說,完成《暗戀》的是《桃花源》,完成《桃花源》的是《暗戀》。這個劇留在觀眾眼中的最後一個印象,就是神秘女人在空曠的舞台中央,撿起一疊地上撒滿的冥紙錢,往空中拋去,這時整個舞台瀰漫著繽紛的桃花花瓣……

這個劇的製作人是徐曙明和龔殿雄。他們負責整個行政、票務、贊助的工作。舞台演出的實際功勞,是舞台總監袁愷青、前台主任蔣耀東,和後台主任謝蓉,管道具的李宜玲等近三十位工作人員。這個劇的製作相當複雜,運用了和舞台一樣大的背景、真實的軟籐、病床、黑紗幕效果、乾冰霧氣、飄撒的桃花瓣、和演出同時的幕後投影。所有製作如佈景、道具、音效、服裝、化妝、英文字幕、攝影、錄像等都看得出整個團隊的認真、效率和專業精神。就是在這樣的精誠合作下,芝華藝坊和東方話劇團給芝加哥的觀眾留下了難忘的《暗戀桃花源》經驗。



四十年前的江濱柳(張力)和雲之凡(郭小由)



護士(黃海燕)和江太太(李曼宜)



袁老板、老陶和春花喝酒



仙人(彭慧真和祁玉中)留下老陶(部瑞志)



《桃花源》組來搶用舞台



《暗戀》排演被中斷



袁老板(祁玉中)送被子給春花(彭慧真)和老陶(部瑞志) 重逢也是永別



兩團台詞交錯



神秘女人(侯曉蓉)說:大家都沒有時間了!



兩團決定共用舞台



袁老板、老陶和春花喝酒