

半个月亮爬上来

Bange Yueliang Pashanglai

(混声无伴奏合唱)

青海民歌
蔡余文编合唱

1=G 4/4

小快板

p(第二段 *mp*)

S	0	3 4 5	5	4	5 4 3 [#] 2 3	3 5 4 3 2 [#] 1 2	3.	3 3	-
		1. 半个月亮	爬上来,		哟 啦啦			爬上来,	
		2. 半个月亮	爬上来,		哟 啦啦			爬上来,	
A	0	1 2 3	3	2	3 2 1 -	1 3 2 1 7 [#] 6 7	1.	1 1	-
T	0	5 5 5	5	6	7 6 5 [#] 4 5	5 6 5 5 -	5.	5 5	-
		1. 呜呜 呜呜	呜呜		呜呜 呜呜,			呜呜 呜呜,	
		2. 半个月亮	爬上来,		哟 啦啦,			爬上来,	
B	0	1 1 1	1	1	1 1 1 -	1 1 5 -	1.	1 1	-

	1 2 3 4 5	5	4	5 4 3 [#] 2 3	3 5 4 3 2 [#] 1 2	3.	3 3.	0
	照着 我的 姑 娘	梳 妆 台,		哟 啦啦			梳 妆 台。	
	为什么 我的 姑 娘	不 出 来?		哟 啦啦			不 出 来?	
	1 7 1 2 3	1	2	3 2 1 -	1 3 2 1 7 [#] 6 7	1.	1 1.	0
	3 4 5 6 5	3	6	7 6 5 [#] 4 5	5 6 5 5 -	5.	5 5.	0
	呜呜 呜呜 呜呜	呜呜		呜呜 呜呜			呜呜 呜呜	
	为什么 我的 姑 娘	不 出 来?		哟 啦啦			不 出 来?	
	1 1 1 1 1	1	1	1 1 1 -	1 1 5 -	1.	1 1.	0

稍更快些

mp(第二段 *mf*)

	0 0 0 0	5 6 7 1 5	3 3 3 -	2 2 2. 0	3 3 3 -	
		快 打开,	哟 啦啦	快 打开,	哟 啦啦	
		快 打开,	哟 啦啦	快 打开,	哟 啦啦	
	0 0 0 0	3 4 3 -	1 1 1 -	7 1 7. 0	1 1 1 -	
	<i>mf</i> (第二段 <i>f</i>)					
	1 2 3 4 5	5	5 5 5 -	6 6 6 -	5 6 5 [#] 4 5. 0	6 6 6 -
	请你 把那 纱 窗	快 打开,	哟 啦啦	快 打开,	哟 啦啦	
	请你 把那 纱 窗	快 打开,	哟 啦啦	快 打开,	哟 啦啦	
	0 0 1 2 3 4	3 2 1 -	6 7 1 2 3 1	2 2 5. 0	6 7 1 2 3 1	
		把那 纱窗				
		把那 纱窗				

回原速

3	#2	3.	0	$\overset{p}{1}$ 2 3 4 5 5	4	5 4 3 [#] 2 3	3 5 4 3 2 [#] 1 2								
快	打	开,		再	把	你	那	玫	瑰	摘	一	朵,	轻	轻	地
快	打	开,		再	把	你	那	玫	瑰	摘	一	朵,	轻	轻	地
1	7	1.	0	$\overset{p}{1}$ 7 1 2 3 1	2	3 2 1 -	1 3 2 1 7 [#] 6 7								
5 6	5 4	3.	0	$\overset{p}{3}$ 4 5 6 5 3	6	7 6 5 [#] 4 5	5 6 5 4 -								
快	打	开,		1 1 1 1 1	1	1 1 1 -	1 1 2 -								
快	打	开,		1 1 1 1 1	1	1 1 1 -	1 1 2 -								
5	5	1.	0	$\overset{p}{5}$ 5 5 5 5 5	5	5 5 5 -	5 5 5 -								
				1 1 1 1 1	1	1 1 1 -	1 1 5 -								

3.	3 3 -	$\overset{pp}{1}$ 2 3 4 5 5	4	5 4 3 [#] 2 3	渐慢并渐弱	$\overset{ppp}{3}$ 5 4 3 2 [#] 1 2	$\overset{ppp}{3}$.	3 3 -									
扔	下	来,	再	把	你	那	玫	瑰	摘	一	朵,	轻	轻	地	扔	下	来。
扔	下	来,	再	把	你	那	玫	瑰	摘	一	朵,	轻	轻	地	扔	下	来。
1.	1 1 -	$\overset{pp}{1}$ 7 1 2 3 3	2	3 2 1 -		1 3 2 1 7 [#] 6 7	$\overset{ppp}{1}$.	1 1 -									
5.	5 5 -	$\overset{pp}{3}$ 4 5 6 5 5	5	5 5 5 [#] 4 5		5 6 5 4 -	$\overset{ppp}{5}$.	5 5 -									
1.	1 1 -		5	5 5 5 [#] 4 5		1 1 2 -	$\overset{ppp}{1}$.	1 1 -									
哼	哼	哼,	再	把	你	那	玫	瑰	摘	一	朵,	轻	轻	地	扔	下	来。
扔	下	来,	再	把	你	那	玫	瑰	摘	一	朵,	轻	轻	地	扔	下	来。
5.	5 5 -	0 0	$\overset{pp}{1}$ 2 3 4	5	5 1 -	5 5 5 -	$\overset{ppp}{5}$.	5 5 -									
1.	1 1 -		把	那	玫	瑰	摘	一	朵,	1	1 5 -	$\overset{ppp}{1}$.	1 1 -				
			把	那	玫	瑰	摘	一	朵,			$\overset{ppp}{1}$.	1 1 -				

《半个月亮爬上来》此曲根据新疆维吾尔族民歌改编。原民歌由作曲家王洛宾于1939年根据哈达尔的演唱记译。原本是一首快速跳跃的民间舞蹈歌曲，王洛宾将其整理成中速的抒情恋歌。演唱时要保持各乐句节奏与字腔关系上的前紧后松、气息宽广的特征，显示草原牧歌的余韵流风。整部合唱要唱得丰满、和谐、宁静，以展示人声与和声的美妙。歌曲的复调部分要处理好声部间的起伏交接、前后乐句的对比，以衬托出小伙子对爱情的急切与执著。